

## OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Delibera Collegio dei docenti n 15 12\_12\_23

delibera Consiglio di Istituto n 3 19\_12\_23

<b>CLASSE PRIMA</b>	
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Ascoltare brevi testi cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali.</li><li>● Leggere in modalità ad alta voce parole e/o semplici frasi.</li><li>● Leggere e comprendere parole, brevi frasi e/o semplici testi.</li><li>● Completare/scrivere parole o semplici frasi sotto dettatura o in autonomia.</li></ul>
<b>LINGUA INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Ascoltare e comprendere vocaboli e strutture comunicative relativi a situazioni familiari.</li><li>● Interagire oralmente utilizzando il lessico e le funzioni comunicative memorizzate.</li><li>● Riconoscere vocaboli accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</li><li>● Copiare/completare parole di uso comune inerenti agli ambiti lessicali affrontati.</li></ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata e causalità tra eventi.</li><li>● Riconoscere cicli temporali e periodi.</li></ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Orientarsi utilizzando gli indicatori topologici.</li><li>● Individuare le caratteristiche di spazi esplorati del proprio vissuto.</li></ul>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri.</li><li>● Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche.</li><li>● Riconoscere situazioni problematiche e individuare opportune strategie risolutive.</li><li>● Raccogliere, raggruppare e rappresentare dati in forma sintetica.</li></ul>
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscere i cinque sensi e utilizzarli per osservare e individuare le caratteristiche degli elementi.</li><li>● Osservare e riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente (viventi e non viventi) individuando somiglianze e differenze.</li><li>● Mettere in relazione organismi viventi con i loro ambienti.</li></ul>

<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per produrre musica.</li> <li>• Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Rappresentare e leggere gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare se stessi e il mondo intorno a sé utilizzando tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> </ul>
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare semplici schemi motori combinati tra loro in forma successiva.</li> <li>• Riconoscere e rispettare le regole di un gioco sport e assumere comportamenti adeguati per la sicurezza.</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare semplici procedure.</li> <li>• Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni.</li> </ul>
<b>ED. CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola in scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</li> <li>• Conoscere le regole che permettono il vivere comune e rispettarle.</li> <li>• Adottare comportamenti di rispetto e salvaguardia nell'ambiente naturale e sociale.</li> </ul>

<b>CLASSE SECONDA</b>	
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare testi di vario tipo cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali.</li> <li>● Leggere nella modalità ad alta voce, rispettando la punteggiatura.</li> <li>● Leggere e comprendere semplici testi di diverso tipo cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>● Scrivere frasi e semplici testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.</li> </ul>
<b>LINGUA INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere vocaboli e strutture comunicative relativi a situazioni quotidiane e familiari.</li> <li>● Interagire oralmente usando un lessico semplice in argomenti familiari e in situazioni di gioco.</li> <li>● Leggere e comprendere vocaboli e strutture comunicative accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</li> <li>● Completare/scrivere parole e semplici frasi relative agli argomenti proposti.</li> </ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durata e cicli temporali.</li> <li>● Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> <li>● Ricavare semplici informazioni da fonti di diverso tipo.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi mediante rappresentazioni grafiche di spazi conosciuti.</li> <li>● Individuare le caratteristiche e le funzioni di spazi esplorati.</li> <li>● Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e le loro relazioni.</li> </ul>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare numeri.</li> <li>● Eseguire semplici operazioni applicando correttamente gli algoritmi.</li> <li>● Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche.</li> <li>● Misurare grandezze utilizzando unità di misura non convenzionali.</li> <li>● Riconoscere situazioni problematiche, analizzarle e individuare opportune strategie risolutive.</li> </ul>

<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare e riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente (viventi e non viventi), individuando somiglianze e differenze.</li> <li>● Utilizzare i cinque sensi per osservare ed individuare le caratteristiche degli elementi.</li> <li>● Descrivere le trasformazioni ambientali naturali.</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali, per produrre musica.</li> <li>● Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>● Rappresentare e leggere gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare se stessi e il mondo intorno a sé utilizzando tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> </ul>
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva.</li> <li>● Riconoscere e rispettare le regole di un gioco sport e assumere comportamenti adeguati per la sicurezza.</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Applicare semplici procedure.</li> <li>● Osservare e classificare oggetti, strumenti e materiali.</li> </ul>
<b>ED. CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e ascoltando i contributi altrui.</li> <li>● Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.</li> <li>● Adottare comportamenti di rispetto e salvaguardia dell'ambiente naturale e sociale.</li> </ul>

<b>CLASSE TERZA</b>	
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali.</li> <li>● Leggere nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione.</li> <li>● Leggere e comprendere semplici testi di diverso tipo cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>● Produrre semplici testi di vario tipo rispettando le convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.</li> <li>● Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali.</li> </ul>
<b>LINGUA INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>● Interagire oralmente con frasi semplici ed espressioni memorizzate inerenti a persone, oggetti e situazioni note.</li> <li>● Leggere e comprendere brevi messaggi e frasi accompagnati da immagini e/o supporti sonori.</li> <li>● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti agli argomenti proposti e agli interessi personali.</li> </ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni storici e esperienze vissute.</li> <li>● Ricavare informazioni storiche da fonti differenti.</li> <li>● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi attraverso punti di riferimento.</li> <li>● Leggere e interpretare rappresentazioni convenzionali di spazi conosciuti.</li> <li>● Riconoscere le caratteristiche e le trasformazioni naturali ed antropiche di un territorio.</li> </ul>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare numeri.</li> <li>● Eseguire operazioni applicando correttamente gli algoritmi.</li> <li>● Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche.</li> <li>● Misurare grandezze utilizzando unità di misura non convenzionali e/o convenzionali.</li> <li>● Riconoscere situazioni problematiche, analizzarle e individuare opportune strategie risolutive.</li> </ul>

<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esplorare i fenomeni con approccio scientifico e mettere in relazione le cause e gli effetti.</li> <li>● Descrivere quanto osservato e sperimentato.</li> <li>● Rilevare proprietà, uguaglianze e differenze e classificare in base a uno o più attributi.</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali, per produrre musica.</li> <li>● Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>● Rappresentare e leggere gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare se stessi e il mondo intorno a sé utilizzando tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>● Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.</li> </ul>
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva.</li> <li>● Riconoscere e rispettare le regole di un gioco sport, collaborando con i compagni per un obiettivo sportivo comune.</li> <li>● Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza.</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare un manufatto o un semplice elaborato digitale.</li> <li>● Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni.</li> </ul>
<b>ED. CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in modo pertinente negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e ascoltando i contributi altrui.</li> <li>● Conoscere e rispettare le regole e collaborare con i compagni e gli adulti.</li> <li>● Adottare comportamenti di rispetto e salvaguardia dell'ambiente naturale e sociale.</li> </ul>

**CLASSE QUARTA**

<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere diverse tipologie testuali cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>● Leggere e comprendere diverse tipologie testuali cogliendo le informazioni essenziali e gli scopi comunicativi.</li> <li>● Produrre e rielaborare testi di genere diverso in modo coerente, completo e corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.</li> <li>● Riconoscere le parti del discorso e la struttura della frase, applicare le principali convenzioni ortografiche e le regole grammaticali.</li> </ul>
<b>LINGUA INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere frasi di uso quotidiano, istruzioni e brevi dialoghi.</li> <li>● Interagire in modo comprensibile usando frasi ed espressioni adatte alla situazione.</li> <li>● Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il significato globale e le informazioni principali.</li> <li>● Scrivere frasi per completare testi/dialoghi e per descrivere.</li> </ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricavare informazioni storiche da fonti diverse.</li> <li>● Comprendere gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate.</li> <li>● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi utilizzando i punti cardinali.</li> <li>● Leggere e localizzare i principali caratteri del territorio, utilizzando carte geografiche di diversa tipologia e scala, grafici.</li> <li>● Individuare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, le analogie e le differenze e riconoscere i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e razionali (decimali).</li> <li>● Eseguire le quattro operazioni utilizzando l'algoritmo più appropriato (calcolo orale e scritto).</li> <li>● Classificare le principali figure geometriche e saperne calcolare il perimetro.</li> <li>● Misurare grandezze utilizzando unità di misura non convenzionali e/o convenzionali.</li> <li>● Riconoscere situazioni problematiche, analizzarle e individuare opportune strategie risolutive.</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere i fenomeni osservati utilizzando il linguaggio specifico.</li> <li>● Individuare gli elementi della realtà osservata (viventi e/o non viventi), i loro cambiamenti nel tempo e le loro relazioni.</li> </ul>

<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali, per produrre musica.</li> <li>● Riconoscere le caratteristiche peculiari di alcuni generi musicali, discriminare le funzioni della musica e coglierne il fattore comunicativo ed espressivo.</li> <li>● Rappresentare e leggere gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e comprendere immagini di diverso tipo (opere d'arte, sculture, fotografie...).</li> <li>● Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici.</li> </ul>
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea.</li> <li>● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri, nel rispetto delle regole, dei compagni e degli avversari.</li> <li>● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Seguire istruzioni d'uso per realizzare un manufatto o un elaborato digitale.</li> <li>● Individuare e mettere in ordine logico/cronologico le fasi di un processo.</li> </ul>
<b>ED. CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in situazioni comunicative diverse utilizzando un registro linguistico adeguato.</li> <li>● Applicare i principi basilari della democrazia nella costruzione di regole condivise, individuando i principali diritti e i doveri del cittadino.</li> <li>● Assumere comportamenti orientati al risparmio, al riuso e alla sostenibilità.</li> <li>● Riconoscere le potenzialità e i rischi nell'utilizzo degli strumenti digitali e della rete.</li> </ul>

**CLASSE QUINTA**

<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere diverse tipologie testuali cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>● Leggere e comprendere diverse tipologie testuali cogliendo le informazioni essenziali e gli scopi comunicativi.</li> <li>● Produrre e rielaborare testi di genere diverso in modo coerente, completo e corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.</li> <li>● Riconoscere le parti del discorso e la struttura della frase, applicare le principali convenzioni ortografiche e le regole grammaticali.</li> </ul>
<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere frasi di uso quotidiano, istruzioni e brevi dialoghi.</li> <li>● Interagire in modo comprensibile usando frasi ed espressioni adatte alla situazione.</li> <li>● Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il significato globale e le informazioni principali.</li> <li>● Scrivere semplici frasi per completare testi/dialoghi e per descrivere.</li> </ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Classificare, confrontare e utilizzare fonti diverse per ricavare informazioni storiche.</li> <li>● Confrontare le civiltà studiate e comprenderne gli aspetti caratterizzanti, anche in rapporto con la realtà contemporanea.</li> <li>● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi ed estendere le proprie carte mentali.</li> <li>● Analizzare i principali caratteri del territorio, fatti e fenomeni locali e globali leggendo carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>● Individuare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, il patrimonio naturale e culturale, le analogie e le differenze con gli omologhi paesaggi europei e mondiali.</li> </ul>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e razionali (decimali).</li> <li>● Eseguire le quattro operazioni utilizzando l'algoritmo più appropriato (calcolo orale e scritto).</li> <li>● Classificare le principali figure geometriche e saperne calcolare perimetro ed area.</li> <li>● Utilizzare le unità di misura convenzionali.</li> <li>● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</li> <li>● Analizzare il testo di un problema e individuare la strategia risolutiva.</li> </ul>

<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere i fenomeni osservati mettendo in relazione le cause e gli effetti e utilizzando il linguaggio della disciplina.</li> <li>• Individuare gli elementi della realtà osservata (viventi e/o non viventi), i loro cambiamenti nel tempo e le loro relazioni.</li> <li>• Descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso inserito in un ambiente.</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali, per produrre musica.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche peculiari di alcuni generi musicali, discriminare le funzioni della musica e coglierne il fattore comunicativo ed espressivo.</li> <li>• Rappresentare e leggere gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere immagini di diverso tipo (opere d'arte, sculture, fotografie...).</li> <li>• Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici.</li> </ul>
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri, nel rispetto delle regole, dei compagni e degli avversari.</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire istruzioni d'uso per realizzare un manufatto o un elaborato digitale.</li> <li>• Individuare e mettere in ordine logico/cronologico le fasi di un processo.</li> </ul>
<b>ED. CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi in situazioni comunicative diverse, portando contributi personali e cogliendo le posizioni espresse dagli altri.</li> <li>• Applicare i principi basilari della democrazia nella costruzione di regole condivise, individuando in alcuni articoli della Costituzione i principali diritti e i doveri del cittadino.</li> <li>• Assumere comportamenti orientati al risparmio, al riuso e alla sostenibilità.</li> <li>• Riconoscere le potenzialità e i rischi nell'utilizzo degli strumenti digitali e della rete.</li> </ul>